STRATOCASTER®
GUITAR AND CONTROLLER

Don't Just Play Games—***Play Guitar***

La primera guitarra eléctrica del Mundo certificada para su uso como controlador con el videojuego Rock Band™ 3

- Compatible con el modo Pro de todos los sistemas de juego Rock Band™ 3 cuando la utilice con el adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ **(opcional)**
- Mástil sensible a la posición que convierte su juego en una interpretación musical real
- Usela como un controlador MIDI con su secuenciador y programa de grabación preferido

Para usarla con el modo Pro con el Rock Band™ 3 requiere el adaptador **Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ (opcional)**

Indice

2	Introducción
3	Características
4	Conexiones MIDI y a consola de videojuegos
5	Conexión y uso con amplificador de guitarra
6	Uso con MIDI y consola de videojuegos
9	FAQ/Problemas y soluciones
11	Cuidados
11	Ajustes
15	Reparaciones/Garantía

Felicidades por su compra de la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®.**

Fender, nombre unido para siempre al rock 'n' roll, presenta la primera guitarra eléctrica del Mundo que también ha sido certificada para su uso como controlador del videojuego **Rock Band™ 3**. Una perfecta mezcla de tecnología de guitarra y lo último en videojuegos con toda la calidad Fender en cuanto a diseño e ingeniería, la guitarra y controlador Stratocaster de **Squier by Fender ha sido diseñada pensando al mismo tiempo en los músicos y jugones** que quieren ofrecer el mejor rock en esos dos mundos—tanto si la conecta a un amplificador de guitarra como si lo hace a su consola de videojuegos.

Diseñada para el modo Pro del **Rock Band™ 3**, su nueva **guitarra y controlador Stratocaster de Squier by Fender** eleva la experiencia del uso de videojuegos al nivel de la música real, permitiéndole tocar las notas y acordes reales de sus canciones preferidas y a la vez conseguir la máxima puntuación del juego. Su mástil sensible a la posición responde a sus dedos, para convertir su juego en una interpretación real.

La **guitarra y controlador Stratocaster de Squier by Fender** es una guitarra eléctrica de tamaño natural con características de alta calidad como puede ser una caja de madera modelada, mástil de arce, cuerdas metálicas, un clavijero convencional, puente ajustable y una exclusiva pastilla de puente. Conéctela a su amplificador de guitarra favorito y enciéndalo, o úsela como un controlador MIDI en su estudio de grabación casero.

Si aun no es un guitarrista, no se preocupe, ¡pronto lo será!. Si ya lo es, ¡lo será mejor!. La **guitarra y controlador Stratocaster de Squier by Fender** es compatible con los sistemas **Wii™, Xbox 360™** y **PlayStation™ 3**. Cuando la use como un controlador para el **Rock Band™ 3**, necesitará el adaptador **Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ (opcional)**. Asegúrese de adquirir el adaptador adecuado para su consola.

En este manual encontrará una descripción detallada de las funciones de la **guitarra y controlador Stratocaster de Squier by Fender, así como de su uso como una guitarra, como un controlador de videojuegos, normas de cuidado generales e información de reparaciones y garantía**.

Así que siga leyendo y recuerde: No se limite a jugar—¡toque la guitarra!.

Guitarra y controlador Stratocaster® de Squier® by Fender®

Adaptador Rock Band™ 3 MIDI PRO- para Wii™ Mad Catz® SKU# RB3 96071

Adaptador Rock Band™ 3 MIDI PRO- para Xbox 360™ Mad Catz® SKU# RB3 98071

Adaptador Rock Band™ 3 MIDI PRO- para PlayStation® 3 Mad Catz® SKU# Sku RB3 97071

El adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ ES NECESARIO PARA SU USO CON CONSOLAS
COMERCIALIZADO POR MAD CATZ®

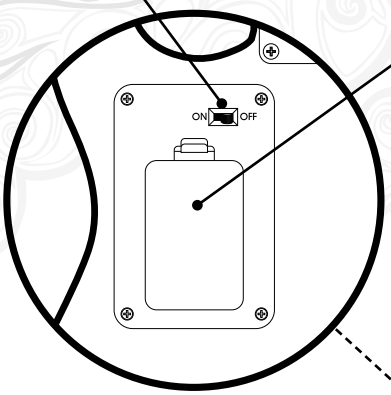
Clavijas

Pala

Mástil y diapasón de 22 trastes sensibles al tacto

Interruptor On/Off

Compartimento para pilas (3 pilas AA , no incluidas)



PARTE TRASERA

Tope para bandolera

Varilla de tensión (en lateral de mástil)

Botón verde

Botón rojo

Botón amarillo

Botón azul

Botón Back

Mando de volumen

Botón Start

Pilotos LED

Pad de navegación de 4 posiciones

Conector MIDI de 5 puntas (en el lateral)

Salida de 6,3 mm encastrada

Tope para bandolera

Anulación de cuerdas

Golpeador

Pastilla

Caja moldeada

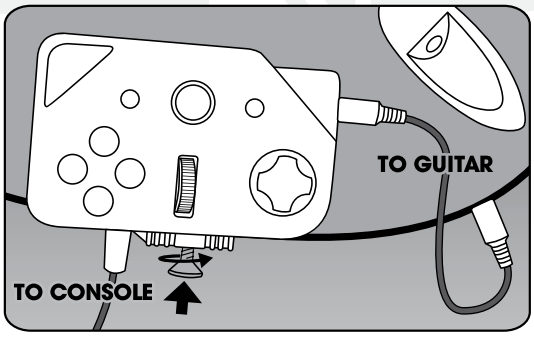
Puente ajustable

CONEXIONES MIDI Y A CONSOLA DE VIDEOJUEGOS

Videojuego Rock Band™ 3

Para su uso en el modo Pro del videojuego **Rock Band™ 3**, deberá conectar la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®** a su consola **Wii™**, **Xbox 360™** o **PlayStation™ 3** por medio del adaptador **Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ (opcional)**.

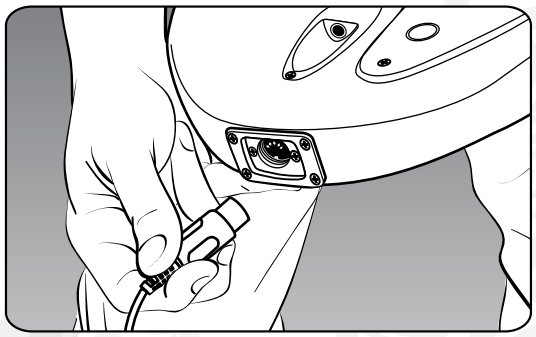
El diagrama siguiente ilustra las conexiones necesarias para un sistema de videojuegos:



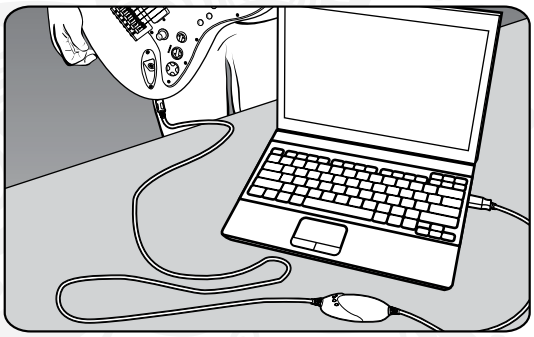
Guitarra a adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ (opcional)

Uso como un controlador MIDI

Para usar la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® como un controlador MIDI para secuenciadores y programas de grabación, deberá realizar las conexiones que le mostramos aquí abajo**:



Conector MIDI de la guitarra

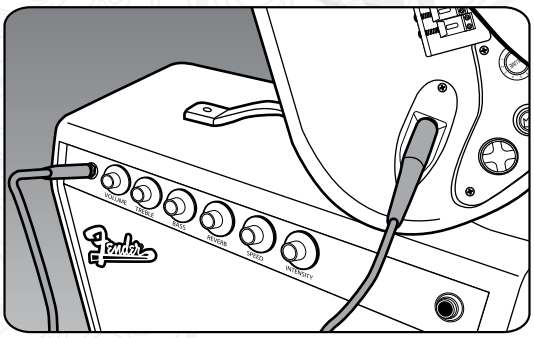


Guitarra a controlador MIDI del ordenador portátil

CONEXION Y USO CON AMPLIFICADOR DE GUITARRA

Además de poder usarla para videojuegos y como controlador MIDI, lo que convierte a la **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** en algo revolucionario es que se trata también de una guitarra eléctrica totalmente funcional que puede tocar de forma independiente a través de cualquier amplificador de guitarra.

Conecte simplemente un extremo de un cable standard de guitarra a la clavija de salida de 6,3 mm encastrada en la **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®**, y el otro extremo al amplificador, tal como haría con cualquier otra guitarra eléctrica (vea el diagrama siguiente).



Conexión de guitarra a amplificador

Cuando toque esta guitarra conectada a un amplificador, no será necesario que active la anulación de las cuerdas ni que encienda la **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** por medio del interruptor de encendido del panel trasero. Simplemente conéctela al amplificador, encienda este y comience a tocar.

USO CON MIDI Y CONSOLA DE VIDEOJUEGOS

Videojuego Rock Band™ 3

Para usar la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® con el videojuego Rock Band™ 3**, consulte el manual de instrucciones de este videojuego y las instrucciones del adaptador **Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™**. Tenga en cuenta que para el videojuego **Rock Band™ 3** debería activar la anulación de las cuerdas (pulsándolo de forma que salga hacia fuera para amortiguar las cuerdas) y debería encender esta unidad por medio del interruptor del panel trasero.

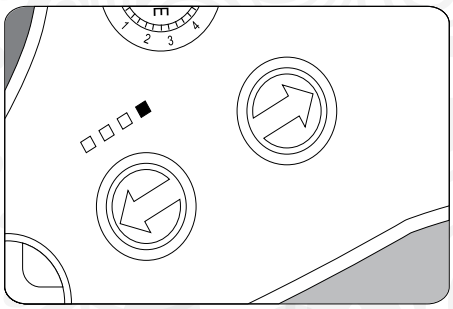
Uso con MIDI

Además de sus posibilidades con el videojuego **Rock Band™ 3**, la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®** le ofrece capacidades MIDI, lo que implica que la puede conectar a sintetizadores MIDI y que también puede usarla para grabar en un ordenador.

MODOS

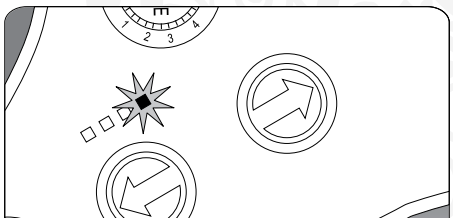
Dispone de dos modos operativos para el uso como controlador MIDI—**NORMAL** y **SYNTH**. Para cambiar entre estos dos modos use el botón Start, que está situado cerca del mando de volumen y pegado a las cuerdas.

En el modo **NORMAL**, la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®** genera lo que llamamos "eventos MIDI de activación de nota (note on)", lo que implica que es producida una señal cuando las cuerdas son pulsadas o rasgueadas. Este modo NORMAL es indicado con el primer piloto encendido de los cuatro existentes en el golpeador, tal como le mostramos en el gráfico siguiente:



1er piloto encendido

En el modo **SYNTH**, la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®** genera lo que llamamos "eventos MIDI de nota on/off ", lo que quiere decir que se produce una señal cuando rasguea las cuerdas mientras pulsa un traste y después lo libera (no haciendo un rasgueo con la cuerda "al aire"). Este modo es indicado por el parpadeo del primero de los cuatro pilotos del golpeador, como le mostramos aquí:



CAMBIOS DE PROGRAMA

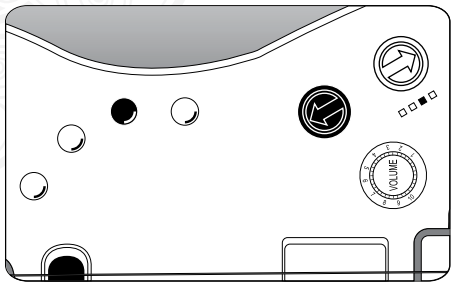
Los botones verde y rojo del golpeador se usan para enviar mensajes de "cambio de programa arriba/abajo" que podrá usar para cambiar sonidos. Al encender la unidad, el programa por defecto será el "27", que es el programa codificado en el protocolo General MIDI para la "guitarra eléctrica (limpia)".

CAMBIO DE OCTAVA

Los botones amarillo y azul del golpeador se usan para transponer notas MIDI arriba o abajo en una octava. Al encender la unidad, la cuerda E (mi) grave estará ajustada como E2.

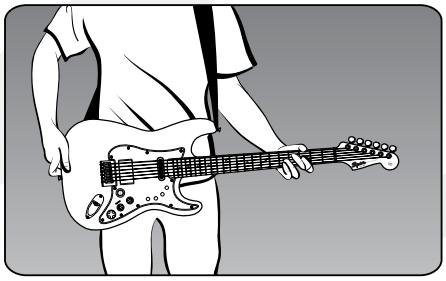
INFLEXION TONAL MIDI

Para cambiar la inflexión tonal MIDI, mantenga pulsado primero el botón **Back y pulse después el botón amarillo. El tercero de los cuatro pilotos del golpeador se iluminará para indicarle que está activa la inflexión tonal (vea el diagrama siguiente).**

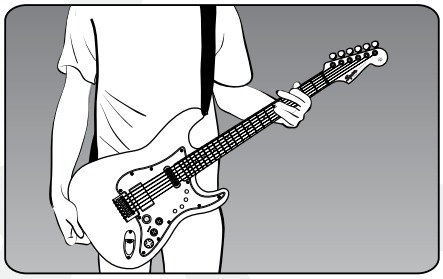


PULSE ←+ AMARILLO cuando el tercer piloto esté encendido

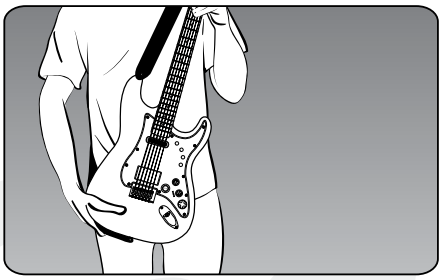
La inflexión tonal será controlada con el ángulo del mástil, tal como le mostramos en los tres diagrama siguientes:



MASTIL RECTO (valor CC = 0)



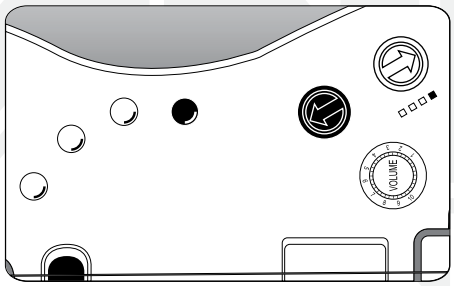
MASTIL EN POSICION NORMAL (valor CC = 64)



MASTIL ARRIBA (valor CC = 127)

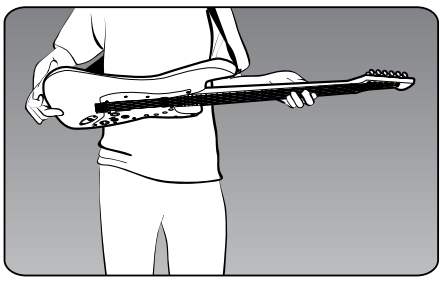
CONTROL DE EXPRESION MIDI

Para cambiar el control de expresión MIDI, primero mantenga pulsado el botón Back y después pulse el botón azul. El cuatro de los pilotos del golpeador se iluminará para indicarle que el control de expresión ha sido activado (vea el diagrama de abajo**)**.

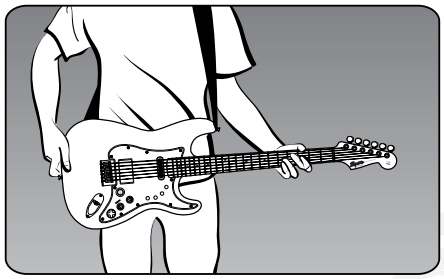


PULSE ←+AZUL cuando el cuatro piloto esté encendido

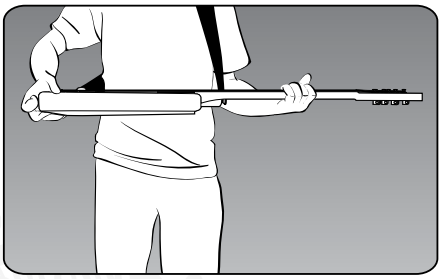
La salida de expresión es controlada con el ángulo de la caja de la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®**, tal como le mostramos en los tres diagrama siguientes:



PASTILLA HACIA ABAJO (valor CC = 0)



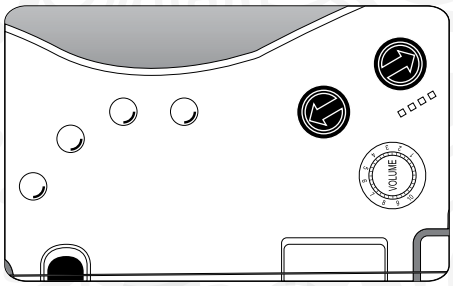
PASTILLA PARALELA AL MUSICO (valor CC = 64)



PASTILLA HACIA ARRIBA (valor CC = 127)

FUNCION PANICO MIDI

El pulsar simultáneamente los botones Start y Back cancela (anula) todas las notas.



PULSE SIMULTANEAMENTE ← + →

FAQ/PROBLEMAS Y SOLUCIONES

P: ¿Es la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® compatible con Rock Band™ 2 o The Beatles: Rock Band™?**
R: No. Solo es compatible con **Rock Band™ 3**.

P: ¿Puedo usar la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® en el modo Standard del Rock Band™ 3?**
R: No. Solo puede usarla en el modo Pro para tocar partes de guitarra.

P: ¿La guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® Squier es inalámbrica? ¿Cómo debo conectarla al Rock Band™ 3?**
R: No es inalámbrica; debe conectarla a una consola de videojuegos usando el adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ necesario para su consola (vea en la página 4 la información específica para cada consola).

P: ¿Debo afinar correctamente la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® para tocar con Rock Band™ 3?**
R: No es obligatorio, pero le recomendamos que siempre la mantenga afinada. Si no puede, al menos estire las cuerdas de forma que no entren en contacto con los trastes.

P: ¿Debo usar una púa de guitarra al tocar con Rock Band™ 3?
R: Sí. Le recomendamos que use una púa (opcional) para un mejor rendimiento.

P: ¿Para qué tiene una anulación de cuerdas la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®? ¿Es necesario usarlo al tocar con Rock Band™ 3?**
R: Esta anulación de cuerdas ayuda a estabilizar la señal enviada a la consola. Y sí, debería activarla a la hora de tocar con **Rock Band™ 3**.

P: ¿Debo activar la anulación de las cuerdas al usar la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® a través de un amplificador de guitarra?**
R: No.

P: ¿Puedo conectar la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® a un amplificador de guitarra mientras la uso para tocar con Rock Band™ 3?**
R: Sí, pero si desactiva la anulación de cuerdas para conseguir un mejor sonido amplificado, perderá puntos en el juego.

P: ¿Puedo producir inflexiones tonales al tocar con Rock Band™ 3?
R: Puedo, pero la inflexión tonal no es recomendable porque el juego no la detecta correctamente.

P: ¿Para qué sirven los cuatro pilotos del golpeador?
R: Se usan en el modo MIDI para indicarle las distintas funciones MIDI, como la inflexión tonal y el control de expresión.

P: ¿Cómo puedo activar la saturación al tocar con Rock Band™ 3?
R: La saturación es activada inclinando el mástil hacia arriba, pulsando el botón Back o pulsando el botón Overdrive del adaptador **Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™**.

P: ¿El activar la saturación cambiará el sonido de salida audio de la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®?**
R: No. La activación de este Overdrive solo es una función de **Rock Band™ 3**.

PROBLEMAS Y SOLUCIONES

Problema: El juego no reconoce mi guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®.**
Solución: Asegúrese de que **la** guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® esté correctamente conectada al adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™**, y que dicho adaptador esté correctamente conectado a la consola.

Problema: Mi guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® aparece como una batería en el juego.**
Solución: Asegúrese de que el "interruptor de selección de instrumento" del adaptador **Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™** esté ajustado a “G” de “guitarra”.

Problema: Mi guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® aparece como un teclado en el juego.**
Solución: De nuevo, asegúrese de que el "interruptor de selección de instrumento" del adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ esté ajustado a “G”.

Problema: El juego solicita un micrófono, pero no quiere ser el cantante.
Solución: Esto ocurre porque cuando es conectado a la videoconsola un controlador, el juego busca un controlador (el controlador se usa para ajustar los parámetros del vocalista). Asegúrese de que su guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® esté correctamente conectada al adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™**, y que este esté correctamente conectado a la videoconsola.

Problema: El indicador de entrada MIDI del adaptador Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™ está mostrando un mensaje “S.O.S.” . ¿Por qué?
Solución: Esto ocurre porque el adaptador **Mad Catz® MIDI PRO-Adapter™** está detectando la ausencia de una entrada de señal MIDI. El mensaje se detendrá tan pronto como esté conectada la guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®**.

Problema: Al pulsar una cuerda, a veces la nota no se marca y mi racha se rompe.
Solución: Asegúrese de que esté activada la anulación de las cuerdas y de que estas sean correctamente amortiguadas. Si las cuerdas no están anuladas se pueden perder algunas notas en el juego.

CUIDADOS

Cuidados de su guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®

Su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender® ha sido fabricada con la máxima precisión de cara a ofrecerle muchos años de disfrute musical y con los videojuegos. Al igual que con cualquier otro instrumento musical**—y las guitarras eléctricas en concreto—un mantenimiento periódico le ayudará a mantenerla en perfecta forma durante más tiempo. Dado que su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** actúa como una guitarra eléctrica totalmente funcional, aquí tiene algunos consejos básicos para su cuidado:

• Consérvela limpia. La suciedad, el polvo, sudor, grasa de la piel, humo u otras impurezas pueden hacer que el acabado y las piezas de la guitarra se envejezcan demasiado pronto. Limpie las cuerdas, mástil, diapasón y puente con cierta frecuencia usando un trapo suave y que no se deshilache. No utilice ningún tipo de limpiador en el mástil o el diapasón, dado que dichos productos puede afectar negativamente el rendimiento de los componentes electrónicos que hay dentro del mástil. Use un barniz aprobado por Fender sobre las superficies brillantes y limpie el resto de partes metálicas con un trapo suave y seco (visite la página web **www.fender.com** para más información acerca de los productos a usar).

• **Atornille de vez en cuando los topes para la bandolera. Esto topes se van aflojando con el tiempo. Si llegan a soltarse se puede encontrar con un serio problema, por lo que asegúrelos de cuando en cuando usando un destornillador**.

• **Evite los entornos extremos. Unos niveles extremos de temperatura y humedad pueden dañar su** guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender®, al igual que lo harían con cualquier otro instrumento musical. Si no puede evitar exponer esta unidad a esas condiciones, no obstante, afloje un poco las cuerdas para reducir al mínimo los posibles efectos negativos**.

• **Alargue al máximo la duración de la pila.** Cuando no esté usando su guitarra y controlador **Stratocaster® Squier® by Fender® con el videojuego, deje el interruptor de encendido de la parte trasera en la posición Off. Cuando acabe la partida, recuerde volver a colocar este interruptor en la posición off. Además, como ya hemos dicho anteriormente, recuerde que no es necesario colocar este interruptor en la posición On si** va a tocar usando un amplificador de guitarra.

AJUSTES

Ajustes de su guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®

Su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** funciona como una guitarra eléctrica totalmente funcional. **No hace falta que le recordemos que todas las guitarras eléctricas son máquinas, y que como tales se benefician y necesitan cada cierto tiempo una serie de ajustes** periódicos de cara a mantener su rendimiento máximo. No tenga miedo en realizar por usted mismo los siguientes ajustes relativos a las cuerdas, afinación, varilla de tensión, puente (altura de cuerda y entonación) y altura de pastilla.

CUERDAS

La **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** ha sido diseñada solo para ser usada con cuerdas de calibres .009 a .042. Unas cuerdas más gruesas pueden llegar a dañar el instrumento. Además, la garantía quedará anulada si instala una cuerdas con un calibre distinto a estos márgenes indicados.

La **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** ha sido diseñada para ser usada solo con cuerdas de acero chapadas en níquel. Las cuerdas **totalmente de níquel y las de acero inoxidable** no ofrecerán un buen control, por lo que no debería usarlas. Para unos buenos resultados, utilice solamente cuerdas de acero chapadas en níquel **Fender 250, con un calibre de .009 a .042 (referencia 073-0250-403)**. **No hay una forma más rápida, sencilla y mejor de mejorar el sonido de una guitarra eléctrica que simplemente cambiando las cuerdas. Es fácil reconocer en qué momento las cuerdas están gastadas, sucias o viejas. Simplemente cuando su sonido sea opaco, sin brillo, tengan un aspecto oxidado y resulten duras al tacto. La conductividad de las cuerdas de la guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** puede verse muy limitada si acumulan demasiado polvo o sudor. En ese caso, puede que observe también que el comportamiento en el videojuego se ve afectado, y que algunas notas se pierden.

Para asegurarse el máximo rendimiento de su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®**, asegúrese de cambiar las cuerdas de forma periódica. Adquiera cuerdas de recambio de acero chapado en níquel en su distribuidor Fender.

AFINACION

La afinación de las cuerdas de su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** no es estrictamente necesario para usarla en videojuegos, pero es recomendable. No obstante, la afinación sí que será necesaria si va a tocar esta unidad con un amplificador de guitarra.

Puede afinar fácilmente esta unidad usando un afinador electrónico, un aparato que puede que le interese adquirir (muchos son pequeños y de bajo precio). Simplemente conecte su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** al afinador y afine el instrumento tal como haría con cualquier otra guitarra eléctrica. Con el volumen al máximo, toque una cuerda abierta o en el armónico de su 12avo traste para producir la nota más limpia posible para el afinador (un armónico es un tono de tipo timbre producido al pulsar ligeramente la cuerda en determinados puntos del diapasón y tocando la cuerda con la otra mano; el armónico del 12avo traste se suele usar para la afinación). Tenga en cuenta que el pulsar demasiado en el diapasón "aplastará" la cuerda y amortiguará el sonido. Con un poco de práctica, le resultará más fácil aplicar la presión necesaria para conseguir ese armónico.

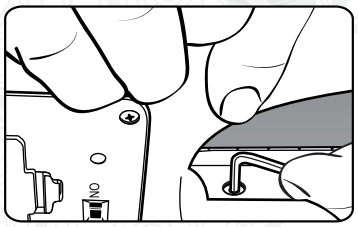
AJUSTE DE LA VARILLA DE TENSION

La varilla de tensión es ese dispositivo que está oculto dentro del mástil de la guitarra y que contrarresta la fuerza de torsión producida por la tensión de las cuerdas, manteniendo el mástil con la curvatura adecuada. Un mástil correctamente ajustado tendrá una cierta cantidad de curvatura para permitir la vibración de las cuerdas. Vea lo diagramas siguientes.

Para medir la curvatura del mástil son necesarias dos herramientas—un capo o cejilla (una pequeña barra móvil que se coloca en el diapasón de una guitarra o un instrumento similar para subir el tono de todas las cuerdas de forma uniforme) y una serie de calibres de automoción (0,05 mm - 0,65 mm). La cantidad de curvatura es determinada colocando

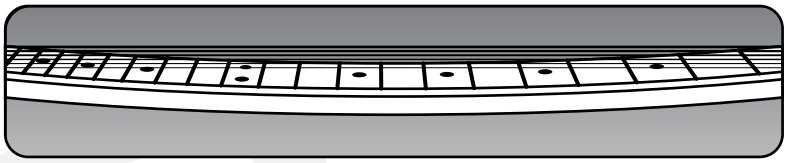
la cejilla en el primer traste, pulsando la cuerda E (mi) grave en el último traste y midiendo la distancia desde la parte inferior de la cuerda E grave a la parte superior del octavo traste (del propio traste, no del diapasón) usando los calibres. Esta separación debería ser de unos .010". Además, al mirar el mástil plano desde la caja hacia el clavijero, debería comprobar si el mástil está recto o curvado. Si hay una curvatura excesiva (o si no hay nada), debería ajustar la varilla de tensión.

Su nueva **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** tiene un exclusivo mecanismo de ajuste de varilla de tensión hexagonal, al que puede acceder fácilmente a través del pequeño hueco que hay en el lateral del mástil, justo debajo del 20avo traste (vea el diagrama siguiente).

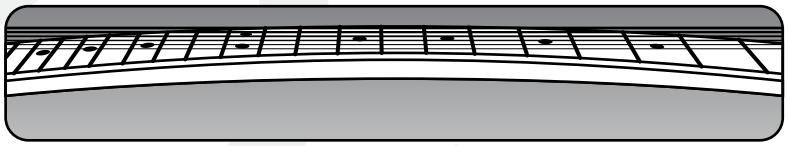


Ajuste de la varilla de tensión

Si el mástil está demasiado cóncavo, introduzca la llave hexagonal de 3 mm incluida con su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** en la tuerca y gírela hacia el compartimento de la pila, hacia la derecha, un cuarto de vuelta cada vez hasta que observe que la curvatura es la correcta. Si el mástil está demasiado convexo, introduzca la llave y gírela hacia la pala, hacia la izquierda en este caso, un cuarto de vuelta cada vez hasta que observe que la curvatura es la correcta (vea los diagramas siguientes). Verifique sus ajustes midiendo de nuevo la separación en el octavo traste con los calibres y volviendo a comprobar visualmente la curvatura del mástil con la guitarra plana delante de sus ojos.



Mástil con curvatura convexa



Mástil con curvatura cóncava

Si observa una resistencia excesiva o si, simplemente, no se siente capaz de realizar todos estos ajustes por sí mismo, siempre puede llevar su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** a su distribuir Fender para que le ayuden en ese proceso.

AJUSTES DE PUENTE (ALTURA DE LAS CUERDAS Y ENTONACION)

El puente es el punto en el que las cuerdas se fijan a la caja de la **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®**, al igual que en cualquier otra guitarra eléctrica. Aquí puede realizar dos ajustes importantes—la altura de las cuerdas y la entonación.

La altura de las cuerdas es fundamentalmente una cuestión de gustos personales, aunque le recomendamos una separación de unos 1.6 mm desde la parte inferior de cada cuerda a la parte superior del 17avo traste con el instrumento más o menos afinado. Puede medir esta separación usando una pequeña regla que disponga de incrementos de 1/64". Cada una de las selletas del puente puede ser fácilmente ajustada arriba o abajo usando la pequeña llave hexagonal incluida.

Tenga en cuenta que la altura de las cuerdas y la altura de la pastilla vienen prefijadas de fábrica para ofrecer el máximo rendimiento; si cambia la altura de las cuerdas de forma significativa, también deberá reajustar la altura de la pastilla (vea "Altura de la pastilla" después).

"Entonación" hace referencia a una precisa serie de mediciones relativas a la longitud adecuada de las cuerdas y a la precisión con la que cada cuerdas suena afinada a lo largo de toda la longitud del mástil. La entonación en su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** viene prefijada de fábrica y, en condiciones normales, no requiere ningún ajuste. No obstante, conforme las cuerdas vayan envejeciendo es posible que su entonación se deteriore—si su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** no suena afinada, comience cambiando las cuerdas por un nuevo juego. Si el problema de afinación persiste, visite la página web **www.fender.com/support** o póngase en contacto con su distribuidor Fender.

ALTURA DE LA PASTILLA

La altura de la pastilla de su **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender® viene prefijada de fábrica para ofrecerle la máxima sensibilidad para el videojuego Rock Band™ 3**. Como ya hemos indicado anteriormente, cualquier cambio significativo de la altura de las cuerdas conllevará un ajuste de la altura de la pastilla.

Para determinar y ajustar correctamente la altura de la pastilla, pulse la cuerda E (mi) grave en el 22avo traste y tome una medición desde la parte superior de la pastilla a la parte inferior de la cuerda usando una pequeña regla con incrementos de 1/64"; el espacio no debería ser superior a los 1.6 mm. Repita estos pasos para la cuerda E aguda. Si debe subir la pastilla, simplemente gire hacia la derecha los dos tornillos de estrella que hay a cada lado de la pastilla. Si necesita reducir su altura, gírelos hacia la izquierda.

REPARACIONES/GARANTIA

REPARACIONES

Para cualquier reparación en los Estados Unidos y Canadá, póngase en contacto con un servicio técnico oficial Fender, que podrá localizar poniéndose en contacto con el departamento de relaciones con el cliente de Fender **(480.596.7195)**, enviando un mail a **consumerrelations@fender.com** o usando el enlace **"Service Center Finder"** en la sección **"Support"** de nuestra web **www.fender.com.**

Para reparaciones en cualquier otro país, póngase en contacto con el distribuidor o comercio autorizado Fender de su ciudad o región—también le puede resultar de ayuda el enlace **"International Distributor"** de la sección **"Resources"** de nuestra web **www.fender.com**.

GUITARRA y CONTROLADOR STRATOCASTER® SQUIER® by FENDER® GARANTIA LIMITADA DE 1 AÑO

Fender Musical Instruments Corporation ("FMIC") garantiza que esta **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** está libre de cualquier defecto tanto en materiales como en mano de obra bajo condiciones operativas normales durante un periodo de un (1) año desde la fecha de compra original**,** salvo en el caso de los cables y cualquier otro accesorio incluido, que estarán garantizados por un periodo de noventa (90) días desde dicha fecha de compra**.** Esta garantía solo será aplicable al comprador final cuando este instrumento haya sido adquirido en un distribuidor **autorizado Squier** y está sujeto a las limitaciones que detallamos a continuación. **IMPORTANTE: CONSERVE SU RECIBO DE COMPRAS O FACTURAS, DADO QUE ES LA PRUEBA DE COMPRA PARA LA VALIDACION DE ESTA GARANTIA LIMITADA.**

En caso de que se observe cualquier defecto en piezas o mano de obra en esta **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®**, devuelva el producto al distribuidor autorizado **Squier** en el que lo adquirió, adjuntando el recibo de compra o factura como prueba de compra, durante el periodo de garantía aplicable. Los productos defectuosos presentados durante ese periodo serán reparados o sustituidos por el distribuidor por un modelo igual o uno comparable (a criterio de Fender), sin coste alguno.

Todos los costes de transporte, incluyendo los envíos y seguros sobre el mismo, asociados con cualquier reparaciones en período de garantía o fuera de ella de la **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** son a costa del cliente, al igual que los costes de cualquier reparación solicitada con la finalidad de personalizar los ajustes fuera de las especificaciones de fábrica. La configuración y ajustes iniciales standard del instrumento y de sus componentes en el momento de la compra se consideran como preparativos normales por parte del distribuidor.

La **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** ha sido diseñada únicamente para ser usada con cuerdas de calibre .009 a .042. El uso de cuerdas de un calibre mayor puede producir daños en el instrumento. Esta garantía quedará anulada si instala cuerdas de un calibre superior al .009 a .042.

LIMITACIONES Y EXCLUSIONES

Los aspectos siguientes no quedan cubiertos por esta garantía.

1. Cualquier daño producido en la **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®** por el uso de cuerdas de un calibre superior al rango de .009 a .042.

2. Desgaste de los trastes, selletas, tuercas de afinación, cuerdas y pilas.

3. Configuraciones, ajustes o rutinas de mantenimiento, sea cual sea su tipo.

4. Los daños o roturas en los acabados, curvaturas o rajas en la madera debidos a cambios en la temperatura o nivel de humedad, por exposición directa a la luz solar, fuegos, humedad, sales y ácidos del sudor, fundas y maletas de todo tipo, bandoleras y cintas de guitarra, soportes y enganches de guitarras fabricados en vinilo, plástico, goma u otro material sintético, así cualquier otro producto químico y/o acabados no autorizados por FMIC.

5. Daños, corrosión u oxidación de cualquier pieza metálica producido por la humedad, sal, viento o exposición a la humedad y/o sales y ácidos del sudor.

6. Cualquier daño sufrido por este instrumento como resultado de cualquier tipo de personalización o modificación.

7. El desgaste normal de cualquier parte de esta **guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender®**, incluyendo los conectores, controles, interruptores, superficies laminadas, tuercas de afinación, golpeador y/o cualquier otra pieza metálica, etc.

8. Cualquier otro daño o deterioro debido al uso y desgaste normales, así como lo ocasionados por el paso del tiempo, accidentes, negligencias, abusos o desastres naturales.

9. Cualquier instrumento cuyo número de serie haya desaparecido o haya sido modificado o retocado de alguna forma.

10. Cualquier instrumento que no haya sido adquirido a un distribuidor autorizado **Squier®.**

11. Los instrumentos que hayan sido reparados por personas no autorizadas (cualquier persona que no sea un técnico autorizado FMIC en uno de nuestros servicios técnicos oficiales).

FMIC NO ACEPTA NINGUNA RESPONSABILIDAD POR LOS DAÑOS Y PERJUICIOS, DAÑO EMERGENTE Y/O LUCRO CESANTE, QUE PUDIERAN DERIVARSE DE CUALQUIER TIPO DE FALLO DE ESTE APARATO, NI DURANTE EL POSIBLE PERIODO DE REPARACION DEL MISMO.

Todas las garantías implícitas por ley (incluyendo las de comerciabilidad e idoneidad) quedan limitadas al periodo de esta garantía limitada. Algunos países no admiten limitaciones en la duración de estas garantías implícitas, en cuyo caso las limitaciones anteriores no serían aplicables. Algunos países tampoco admiten la exclusión o limitación de los daños emergentes o del lucro cesante, en cuyo caso tales limitaciones no serían aplicables. Esta garantía le otorga una serie de derechos legales específicos, y es posible que tenga otros derechos, que pueden variar de un país a otro.

LA GARANTIA ANTERIOR SOLO ES OTORGADA POR FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION Y NO POR HARMONIX MUSIC SYSTEMS, INC. O MTV NETWORKS, UNA DIVISION DE VIACOM INTERNATIONAL INC. O SUS AFILIADOS.

NOTA: Esta garantía solo es aplicable a la guitarra y controlador Stratocaster® Squier® by Fender® y controladores adquiridos y reparados dentro de los Estados Unidos y Canadá. Las garantías en el resto de países son otorgadas por el distribuidor Fender oficial de ese país, y pueden variar con respecto a la indicada antes tanto en sus términos como en su extensión.

Se ha verificado que este aparato cumple con los límites impuestos a los dispositivos digitales de clase B, de acuerdo a lo indicado en la sección 15 de las normas FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra las interferencias molestas en instalaciones no profesionales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía de radio-frecuencia y, si no es usado de acuerdo con lo indicado en estas instrucciones, puede producir interferencias molestas en las comunicaciones de radio, si bien no hay garantía tampoco de que esto no se produzca en una instalación concreta. Si este equipo produce interferencias molestas en la recepción de radio o TV, lo que podrá determinar fácilmente apagando y encendiendo este aparato, el usuario será el responsable de tratar de corregir el problema aplicando una o más de las medidas siguientes: reorientar o reubicar la antena receptora, separar todo lo posible este aparato y el receptor, conectar este aparato a una regleta o circuito eléctrico diferente al del receptor y/o consultar al distribuidor o a un técnico especialista de radio/TV para que le aconsejen sobre otras medidas.

NOTA: FMIC no acepta ninguna responsabilidad por las modificaciones no autorizadas sobre este aparato que puedan dar lugar a la violación de las normas FCC, y/o que anulen los certificados de seguridad de este aparato.
Esta garantía solo se aplica a los instrumentos Fender fabricados a partir del 1 de enero de 1998 y que hayan sido adquiridos o reparados dentro de los Estados Unidos y Canadá. Las garantías en el resto de países son otorgadas por el distribuidor Fender oficial de ese país, y pueden variar con respecto a la indicada antes tanto en sus términos como en su extensión.

PR1186

Fender Musical Instruments Corp.
8860 East Chaparral Road, Suite 100
Scottsdale, Ariz. 85250-2610 U.S.A.
Teléfono: 480.596.9690
www.fender.com

© 2010 Fender Musical Instruments Corporation. Reservados todos los derechos. Fender®, SQUIER®, STRATOCASTER® y el diseño distintivo de la pala (clavijero) de nuestras guitarras son marcas registradas de Fender Musical Instruments Corporation.

© 2010 Harmonix Music Systems, Inc. Reservados todos los derechos. Harmonix, Rock Band y todos los títulos y logos relacionados son marcas comerciales de Harmonix Music Systems, Inc., una empresa MTV Networks. Rock Band, Rock Band 2, Rock Band 3, Rock Band Network, Green Day: Rock Band, The Beatles: Rock Band y otros productos y servicios relacionados desarrollados por Harmonix Music Systems, Inc. MTV: Music Television, MTV Games y todos los títulos y logos relacionados son marcas comerciales de MTV Networks, una división de Viacom International Inc. La marca comercial Rock Band se usa bajo licencia de Harmonix Music Systems, Inc., una empresa MTV Networks.

Mad Catz y el logo Mad Catz son marcas registradas de Mad Catz, Inc.

Microsoft, Xbox, Xbox 360 y los logos Xbox son marcas comerciales del grupo de empresas Microsoft. PlayStation y PS3 son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc. (SCEI). Nintendo y Wii son marcas comerciales o marcas registradas de Nintendo. Este producto no está subvencionado, aprobado o apoyado comercialmente por Microsoft, SCEI o Nintendo.

Microsoft, Xbox, Xbox 360 y los logos Xbox son marcas comerciales del grupo de empresas Microsoft. PlayStation y PS3 son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Computer Entertainment Inc. (SCEI). Nintendo y Wii son marcas comerciales o marcas registradas de Nintendo. Este producto no está subvencionado, aprobado o apoyado comercialmente por Microsoft, SCEI o Nintendo. El resto de nombres de productos e imágenes son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios. Fabricado en China. Reservados todos los derechos. Las características, aspecto físico y especificaciones técnicas de este aparato están sujetas a modificaciones sin previo aviso.

El resto de nombres de productos e imágenes son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios. Fabricado en China. Reservados todos los derechos.

Las características, aspecto físico y especificaciones técnicas de este aparato están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Conserve este manual para cualquier referencia en el futuro.

Patente USA nº. 5,990,405

IMPORTADO POR: Instrumentos Musicales Fender S.A. de C.V., Calle Huerta # 132, Col. Carlos Pacheco, C.P. 228890, Ensenada, Baja California, Mexico.
RFC: IMF870506R5A Hecho en Mexico. Servicio de Cliente: 001-8665045875

Referencia 0081883000 Rev. A

© 2010 FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORP.